

El grupo de teatro Hipercloridria 3.0 presenta:

*8 razones  
contra el amor, contra el progreso  
y contra la democracia*

17 y 18 de mayo de 2023 a las 19:30 h  
en AGRFT >> Aškerčeva 5, Studijski oder 5 <<

Micropiezas teatrales  
seleccionadas de las obras:

Contra el progreso (2008)  
Contra el amor (2009)  
Contra la democracia (2010)

AUTOR:  
Esteve Soler

Entrada gratuita

Necesario reservar:  
reservateatroFF@gmail.com

Actuación en español  
(sin subtítulos)

ACTRICES Y ACTORES:

David Baldovín  
Alexander Centa  
Teodora Komlenić  
Blaž Lipar  
Eva Palčič  
Andreia Stirb  
Sofija Todorović

TÉCNICO DE LUCES:

Hotimir Knific

DIRECTORA:

Gemma Santiago Alonso

DESCRIPCIÓN

A lo largo de los diferentes cuadros se dan cita temas como la práctica institucionalizada de la violencia (**Pastillas para el amor**); el perverso uso del ideal del amor (**El exparásito**); la banalización grotesca de la educación y la familia (**La conjura del 7** o **El hijo indeseado**); la pervivencia del modelo patriarcal como constitutivo del orden social (**Una nueva ciudadanía, Nueva religión**); o la hipocresía de las relaciones humanas (**El contrato** o **Mujer atropellada**).

Se reexaminan las grandes palabras como amor, pareja, hijo, familia, educación, religión, estado, progreso... en un proceso de cuestionamiento y desestabilización en el que es necesario desnudarlas de todo el discurso heredado hasta que queden reducidas o expuestas al más absurdo vacío para contemplarlas desde la extrañeza, para poder reapropiarse de nuevo de estas palabras. El autor propone que nos rebelamos contra el relato único o esa verdad impuesta por el capitalismo y el patriarcado. Esa propuesta de duda y cuestionamiento constante se lleva a cabo con escenas burlescas que desenmascaran la monstruosidad de la sociedad en la que habitamos por inercia (una sociedad en connivencia con la deshumanización). A través de las diferentes perspectivas que Estévez Soler propone se genera una incomodidad reveladora donde como espectadores nos enfrentamos al espejo que refleja lo siniestro de las contradicciones en las que vivimos en la actualidad. Al fin y al cabo, para Soler, el primer paso hacia la humanización es recuperar la palabra en su esencia, reapropiarnos de nuevo del significado de AMOR, PROGRESO y DEMOCRACIA.

*8 razones contra el amor, contra el progreso y contra la democracia*